

- Le lundi 7 octobre à 15 h (visuel des lingots)

Fortune et infortunes, L'escadre de Chine et le naufrage du *Prince de Conty*

Deux salles du musée ont fait peau neuve pour vous faire découvrir l'histoire exceptionnelle de cette frégate de la Compagnie des Indes. De son voyage vers la Chine avec deux autres navires, Le *Philibert* et l'*Aimable*, à l'embarquement de sa précieuse cargaison à Canton, en passant par son retour épique vers Lorient et un épilogue tragique dans les eaux de Belle-Île-en-Mer.

- Le lundi 4 novembre à 15h (visuel couteaux)

L'art de la table

Au 18^e siècle, les porcelaines de Chine partent à la conquête des tables européennes. De l'assiette aux terrines, la diversité des ustensiles raconte l'histoire des pratiques alimentaires et des manières de table. La mode des boissons exotiques, conjuguée aux édits somptuaires incitent les classes aisées à commander la fameuse « Chine de commande ».

- Le lundi 09 décembre à 15 h (visuel indienne)

L'impression sur étoffe, de la théorie à la pratique

A partir du 17^e siècle, les agents des compagnies des Indes découvrent la finesse des toiles de coton tissées indiennes et la qualité de leur impression. Les techniques impliquées ne sont alors que balbutiantes en Europe. Une visite guidée suivie d'un atelier artistique pour expérimenter ce savoir-faire ancestral.

CEREMONIE DU THE JAPONAISE / CHANOYU

Par l'association Seiryū, de l'école Urasenke

SAMEDI 23 et DIMANCHE 24 NOVEMBRE à partir de 14h (Plusieurs sessions)

Participez à une expérience de découverte et de rencontre avec la tradition du Japon autour d'un bol de thé. Vous apprendrez à respecter chaque étape de ce rituel artistique et philosophique appelé au Japon chanoyu (茶の湯). D'une découverte des œuvres du musée à la cérémonie de la préparation du thé dans les règles de l'art, pour finir par la dégustation d'une pâtisserie japonaise.